

"Intelligenza estetica": il chirurgo Lorenzetti incontra gli studenti del De Luca

L'appuntamento, per certi versi inusuale ma meno di quanto si creda, è per questa mattina alle ore 10.00 nell'Aula Magna dell'Istituto d'Arte-Liceo d'Arte "P.a.De Luca" di Avellino.

L'appuntamento è con il Prof. **Pietro Lorenzetti**, chirurgo plastico-estetico di fama internazionale, Direttore Scientifico e Direttore del reparto di Chirurgia Plastica del **Villa Borghese Institute**, di Roma, clinica tra le più prestigiose e non solo in Italia nel campo della chirurgia estetica, plastica e del benessere.

Lorenzetti sarà accompagnato dal prof. Salvo Mazzarino endocrinologo e nutrizionista di chiara fama anch'egli della suddetta clinica. L'incontro con gli alunni dell'Istituto di Via Tuoro rientra nell'ambito del progetto Incontro con gli Autori e stavolta il tema proposto agli allievi, di cui appunto si discuterà nell'incontro di giovedì, appare altamente interessante.

Si parlerà, infatti, di corretta alimentazione, degli aspetti evolutivi nella crescita degli adolescenti, del corretto rapporto con il proprio corpo per arrivare a trattare l'argomento clou: la medicina e la chirurgia estetica viste dalla prospettiva che il Prof. **Pietro Lorenzetti** fornisce nel suo libro divulgativo "Intelligenza Estetica". Nel testo, infatti, Lorenzetti, con stile sobrio e di facile lettura, fornisce, attraverso il racconto di numerosi casi, una chiave di lettura interessante sull'approccio alla chirurgia plastica, quel-

lo proprio fatto di intelligenza estetica.

E sono le stesse parole dell'autore a chiarirci il concetto: "mi sono spesso domandato la vera natura della passione per la bellezza che mi ha sempre animato. Ma allo stesso tempo ho dovuto riconoscere che un buon chirurgo - e il plastico non fa eccezione - non ha bisogno di essere un intellettuale né un teorico, bensì gli viene richiesta un'abilità manuale.eppure ad un chirurgo plastico si chiede di più: si chiede di conoscere il valore delle proporzioni, di aver studiato l'anatomia ma, si spera, anche l'arte di ogni epoca. Dobbiamo conoscere le tendenze della moda perché il corpo vi si adatta. dobbiamo sapere non dove spingere la nostra abilità ma dove fermarci. ...il bravo chirurgo plastico cammina ogni giorno tra la tentazione di applicare un modello di bellezza teorico e il rispetto delle caratteristiche del volto di chi sta operando. Senza dimenticare la personalità, la sensibilità, le emozioni del paziente. ...Io definisco questo insieme di abilità e sensibilità una vera e propria forma di intelligenza, l'Intelligenza Estetica." Un connubio, quello tra intelligenza ed estetica, che sicuramente è destinato a stimolare una discussione approfondita che, di certo, toccherà altri temi: etica professionale, aspetti della vita sociale, ruolo delle famiglie, il concetto stesso di bellezza applicato ad una visione della società che sempre più è quella dell'apparire e sempre meno dell'essere. **Anna Manna**

